



Oberried Altarpiece by Hans Holbein the Younger 1522



*Portrait of a Young Man by Hans Holbein the Younger
Hermitage, St. Petersburg, Russia*



*The Ambassadors by Hans Holbein the Younger 1533
National Gallery, London, UK*



*The Last Supper by Hans Holbein the Younger
Öffentliche Kunstsammlung, Basel, Switzerland*



*Henry VIII by Hans Holbein the Younger 1537
Walker Art Gallery, Liverpool, UK*

Wer Jemandt hie. Der gern welt lernen Dütsch schriben und läsen
uß dem aller kürzisten grundt den Jeman erdencken kan Do durch
ein Jeder der vor nit ein büchstaben kan Der mag kürzlich und bald
begriffen ein grundt do durch er mag von jm selbs lernen sin schuld
uff schribē und läsen und wer es nit gelernen kan so ungeschickt
were Den will ich um nit und vergeben gelert haben und ganz nit
von jm zu lon nemen ez sig wer er well burger oder hantwercks ge
sellen frouwen und junchfrouwen wer sin bedarff der kum̄ har in der
wirt drüwlich gelert um ein zimlichen lon. Aber die junge knabe
und meitlin noch den frouwalten wie gewonheit ist. 1516.



Principles of a Schoolmaster: teaching scene for children by Hans Holbein the Younger 1516